

P

A

V

O

+



CÉGEP DE
JONQUIÈRE

Service d'animation et de
développement pédagogiques

FEUILLET GRAMMATICAL

PAVO+

Août 2025

PONCTUATION

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Virgule en trop	*Étudier avant un examen, est souvent primordial. *J'aime les restaurants, où on peut apporter son propre vin. *Nous avons continué à relire le texte, ensemble.	Étudier avant un examen est souvent primordial. J'aime les restaurants où on peut apporter son propre vin. Nous avons continué à relire le texte ensemble.	Les virgules servent à indiquer que les éléments de la phrase ne sont pas dans l'ordre de base. ASTUCE : Pas de virgule quand les parties de la phrase sont dans l'ordre de base : sujet + verbe + complément(s).
Omission d'une virgule	*Hier[] mon chat a brisé un vase dans le salon. *Donc[] il faut croire que tout a bien fonctionné. *Sans que je m'en rende compte[] Raymond a brisé un vase hier soir.	Hier, mon chat a brisé un vase dans le salon. Donc, il faut croire que tout a bien fonctionné. Sans que je m'en rende compte, Raymond a brisé un vase hier soir.	Virgule obligatoire après un ajout facultatif en début de phrase.
Omission de deux virgules	*Raymond[] mon chat[] a brisé un vase hier. *Raymond a brisé[] sans s'en rendre compte[] un vase hier. *Raymond a brisé un vase hier[] et ce[] sans s'en rendre compte. *La superficie du Québec[] qui est de 1,7 million de km²[] est plus grande que celle de l'Ontario.	Raymond, mon chat, a brisé un vase hier. Raymond a brisé, sans s'en rendre compte, un vase hier. Raymond a brisé un vase hier, et ce, sans s'en rendre compte. La superficie du Québec, qui est de 1,7 million de km², est plus grande que celle de l'Ontario.	Deux virgules sont obligatoires pour encadrer un ajout facultatif en milieu de phrase.
Ponctuation dans les citations courtes	*Descartes dit que " la liberté de notre volonté se connaît sans preuve, par la seule expérience que nous en avons ". *Descartes dit [] "la liberté de notre volonté se connaît sans preuve, par la seule expérience que nous en avons".	Descartes dit que « la liberté de notre volonté se connaît sans preuve, par la seule expérience que nous en avons ». Descartes dit : « La liberté de notre volonté se connaît sans preuve, par la seule expérience que nous en avons. »	Il faut mettre les deux-points après un verbe de parole si on ne met pas le QUE. Il faut aussi utiliser les guillemets français (« »).

ACCORDS DANS LE GROUPE NOMINAL

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Erreurs fréquentes d'accord	*Entre autre *Un des plus grand penseur *Tous les mardi *Chaque mardis *Une horaire complète *Mon nouvelle uniforme *Un champs lexical	Entre autres Un des plus grands penseurs Tous les mardis Chaque mardi Un horaire complet Mon nouvel uniforme Un champ lexical	Identifier le genre et le nombre du donneur d'accord pour accorder correctement les receveurs d'accord.
Accord des noms composés au pluriel	*Des carte-cadeaux *Des belle-sœurs *Des chefs-d'œuvres *Des demis-pages *Des avants-derniers *Des gardes-robres *Des laisser-allers	Des cartes-cadeaux n. + n. = accord des deux Des belles-sœurs adj. + n. = accord des deux Des chefs-d'œuvre n. + Gprép. = accord nom Des demi-pages adj. en i + n. = accord nom Des avant-derniers adv. + n. = accord nom Des garde-robres v. + n. = accord nom Des laisser-aller v. + v. = aucun accord	Dans les noms composés, seuls les noms communs et les adjectifs s'accordent (sauf les adjectifs contractés en <i>i</i> ou en <i>o</i>).

ACCORDS DANS LE GROUPE NOMINAL

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Accord des noms précédés des prépositions DE et À	*Des pièces de théâtres *Des maux de têtes *Un ouvrage de références *Un sac de bille *Une brosse à dent	Des pièces de théâtre Des maux de tête (une seule tête par personne) Un ouvrage de référence Un sac de billes (on peut compter les billes) Une brosse à dents (on peut compter les dents)	On utilise le singulier ou le pluriel selon le sens du groupe de mots qui suit la préposition.
Accord de demi et de semi	*Une demie -heure *Une heure et demi *Des semis -conducteurs	Une demi -heure Une heure et demie Des semi -conducteurs	Placés devant un adjectif ou un nom, <i>demi</i> et <i>semi</i> sont invariables en genre et en nombre, et se joignent par un trait d'union au nom ou à l'adjectif qu'ils accompagnent. Placé après le nom auquel il est joint par <i>et</i>, <i>demi</i> s'accorde en genre seulement avec le nom auquel il se rapporte. <i>Demi</i> ne désigne alors que la moitié de l'unité exprimée, d'où le singulier obligatoire.

CONJUGAISON DU VERBE

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Mauvaise identification du sujet	*Ils la regarde .	Ils la regardent . (sujet = Ils)	Le verbe s'accorde toujours avec son sujet.
	*Je vous donnerez mon travail demain.	Je vous donnerai mon travail demain. (sujet = Je)	ASTUCES : pour trouver le sujet, on pose la question <i>Qui est-ce qui?</i> Ou <i>Qu'est-ce qui?</i> après le verbe.
	*Les auteurs québécois me fascine grandement.	Les auteurs québécois me fascinent grandement. (sujet = auteurs)	Pour reconnaître un verbe conjugué, on peut l'encadrer par l'adverbe « ne...pas ».
	*Les arguments que donnent cet étudiant sont pertinents.	Les arguments que donne cet étudiant sont pertinents. (sujet = étudiant)	
	*Ils nous aiderons demain.	Ils nous aideront demain. (Ils = sujet)	
	*Les enfants et toi sont partis pour l'école.	Les enfants et toi êtes partis pour l'école. (sujet = Les enfants et toi)	
	*Travaux, examens, lectures, rien ne me tentent cette semaine.	Travaux, examens, lectures, rien ne me tente cette semaine. (sujet = rien)	
	*C'est toi qui chante .	C'est toi qui chantes . (sujet = toi)	Le sujet du verbe qui suit le pronom relatif QUI s'accorde avec l'antécédent de QUI.
	*C'est nous qui est arrivé.	C'est nous qui sommes arrivés. (sujet = nous)	ASTUCE : C'est toi qui chante. QUI remplace quel mot ? TOI.
	*C'est moi qui va choisir.	C'est moi qui vais choisir. (sujet = moi)	L'accord se fait à la 2 ^e personne du singulier.
	*Plus d'une journée sont suffisantes.	Plus d'une journée est suffisante. (plus d'un = sujet au singulier)	L'accord du verbe se fait avec le nom commun et le déterminant qui le précède.
	*Moins de deux pages fera l'affaire.	Moins de pages feront l'affaire. (moins de deux = sujet au pluriel)	ASTUCES : Plus d'un ami (le verbe s'accorde avec un ami) Moins de deux enfants (le verbe s'accorde avec deux enfants)

CONJUGAISON DU VERBE

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Accord du verbe avec un nom collectif	*L'équipe joueront demain. *Tout le monde savent cela. *La police est sur les lieux, ils effectuent leur enquête. *L'entreprise Fonderie Savard sont innovateurs par leurs technologies.	L'équipe jouera demain. Tout le monde sait cela. La police est sur les lieux, elle effectue leur enquête. L'entreprise Fonderie Savard est innovatrice par ses technologies.	Le verbe se met au singulier : -si le nom collectif est employé seul -s'il est suivi d'un complément au singulier *Attention aux accords de proximité (accorder les verbes, adjectifs et déterminants possessifs à la même personne).
	* La plupart du travail du travail se font en équipe. *La plupart va venir ce soir.	La plupart du travail se fait en équipe. La plupart vont venir ce soir.	Lorsque LA PLUPART est employé seul, sans complément, le verbe s'accorde au pluriel.
Terminaison des verbes conjugués à un temps simple	*Il travail *Elle vie (vivre) *Il étudit *Il crit (crier) *Il cré (créer) *Cela inclu *Je vainc (vaincre)	Il travaille Elle vit Il étudie Il crie Il crée Cela inclut Je vains	Temps simples = - Présent - Imparfait - Passé simple - Futur simple - Conditionnel présent - Subjonctif présent - Impératif présent <u>Terminaisons possibles :</u> Je = S - E - X - AI Tu = S - X Elle/Il = C - A - D - E - T Nous = ES - ONS Vous = ES - EZ Elles/Ils = ENT - ONT
Terminaison des participes passés au masculin singulier	*J'ai mit mon manteau. *J'ai choisis *Il est partit *Il a remit *Elle a fuit *J'ai teindu *Nous avons bus	J'ai mis (féminin = mise) J'ai choisi (féminin = choisie) Il est parti (féminin = partie) Il a remis (féminin = remise) Il a fui (féminin = fuie) J'ai teint (féminin = teinte) Nous avons bu (féminin = bue)	Les participes passés se terminent par une des lettres suivantes au masc. sing. : S-I-T-U-É. ASTUCE : On met le participe passé au féminin pour connaître sa lettre finale (inscrit = inscrite, donc se termine avec un T).

CONJUGAISON DU VERBE

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Accent circonflexe - verbe DEVOIR au participe passé	*Elle a du partir. *Les paiements sont dûs à la fin du mois. *Ces pannes sont dûes à la tempête.	Elle a dû partir. Les paiements sont dus à la fin du mois. Ces pannes sont dues à la tempête.	ASTUCE : seul le masculin singulier prend l'accent circonflexe Dû Due Dus Dues
Verbes à l'impératif avec un ou des pronoms personnels compléments	*Va s'y. *Dites-moi s'en plus. *Donne s'y	Vas-y. Dites-m'en plus Donne-le-lui	
Terminaison des verbes : é/er	*Tu ne dois rien touché. *Il a regarder son frère.	Tu ne dois rien toucher. Il a regardé son frère.	ASTUCE : Si on peut remplacer le verbe par mordre (ou vendre), il s'agit d'un verbe à l'infinitif. On écrit donc -er. Si on peut le remplacer par mordu, il d'agit d'un participe passé. On écrit alors -é.
Autres erreurs fréquentes de verbes	*Il fesait /en fesant *Je m'ai trompé *Demain, j'irais à l'école en autobus *Vous disez *Je jète *Parle-t'elle? *N'ais pas peur *Il envoit	Il faisait /en faisant Je me suis trompé Demain, j'irai à l'école en autobus Vous dites Je jette Parle-t-elle? N'aie pas peur Il envoie	

CONJUGAISON DU VERBE

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Erreurs avec le subjonctif	*Il faut que j'ai de l'argent. *Il faut que j'aie à l'école. *Il faut que vous appuyez sur le bouton. *Avant que nous crions, le monstre était déjà parti. *Il faut qu'ils étudissent/jousent	Il faut que j'aie de l'argent Il faut que j'aie à l'école Il faut que vous appuyiez sur le bouton Avant que nous criions, le monstre était déjà parti. Il faut qu'ils étudient/jouent	
Participe passé employé seul (sans auxiliaire)	*Les travaux terminé hier soir ont été remis. *Repris par la foule, cette chanson a été le clou du spectacle. *Couché sur la plage, elle s'est endormie.	Les <u>travaux</u> terminés hier soir ont été remis. Reprise par la foule, cette <u>chanson</u> a été le clou du spectacle. Couchée sur la plage, <u>elle</u> s'est endormie.	Le PP employé seul s'accorde comme un adjectif soit avec le nom ou le pronom auquel il se rapporte. La question à poser pour trouver le nom ou le pronom est : Qu'est-ce qui est + PP? ou Qui est-ce qui est + PP?
Participe passé avec l'auxiliaire ÊTRE	*La danse est déjà commencé. *Cette personne a été sélectionné pour le premier prix.	La danse est déjà commencée. Cette personne a été sélectionnée pour le premier prix.	Le PP avec ÊTRE s'accorde avec le sujet du verbe. La question à poser pour trouver le sujet du verbe est : Qu'est-ce qui est + PP ? ou Qui est-ce qui est + PP ?
Participe passé avec l'auxiliaire avec AVOIR	*Les films que j'ai vu sont intéressants. *Émilie a mangée une poire. *Lucie a parlée à sa sœur hier.	Les films que j'ai vus sont intéressants. « J'ai vu quoi? » (Le CD est <i>que</i> mis pour <i>les films</i> et il est placé <u>avant</u> le PP. On accorde le PP au masculin pluriel.) Émilie a mangé une poire. « Émilie a mangé quoi? » (Le CD est <i>une poire</i> et il est placé <u>après</u> le PP. Le PP reste invariable.) Lucie a parlé à sa sœur hier. « Lucie a parlé qui? » « Lucie a parlé quoi? » (Il n'y a pas de CD, le PP reste donc invariable.)	Le PP avec AVOIR s'accorde avec le CD (complément direct) du verbe si ce CD est placé <u>avant</u> le verbe. La question à poser pour trouver le CD est : -Sujet + auxiliaire+ PP + qui ? -Sujet + auxiliaire + PP + quoi ? Si le CD est placé après le PP, le PP avec AVOIR reste invariable. S'il n'y a pas de CD, le PP avec AVOIR reste invariable.

CONJUGAISON DU VERBE

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Participe passé avec un verbe pronominal Verbe pronominal = verbe précédé d'un pronom conjoint (de la même personne que le sujet) Exemple de verbes pronominaux : - Je me lave - Tu te rappelles - Il se promène - Nous nous parlons - Vous vous regardez - Ils se rencontrent	*Elles se sont parlées au téléphone. *Elles se sont plues au premier regard. *Elles se sont rencontré . *Elles se sont lavées les pieds. *Elles se sont lavé .	Elles se sont parlé au téléphone. (pas de CD) Elles se sont plu au premier regard. (pas de CD) Elles se sont rencontrées . (CD = S' mis pour ELLES) Elles se sont lavé les pieds. (CD = pieds, placé après) Elles se sont lavées . (CD = SE mis pour ELLES).	Le PP avec un verbe pronominal s'accorde comme le PP avec un auxiliaire AVOIR soit avec le CD s'il est placé avant. ASTUCE : On remplace le pronom conjoint et l'auxiliaire être (ex.: s'est) par l'auxiliaire avoir (ex.: a), puis on ajoute qui/quoi? Elle <u>s'est</u> blessée. Elle <u>a</u> blessé --> qui/quoi? CD = Elle-même. Donc on accorde le PP avec le CD placé avant. Ils <u>se sont</u> lavé les mains. Ils ont lavé --> qui/quoi? CD = Les mains. Comme le CD est placé après, le PP ne s'accorde pas.

ORTHOGRAPHE D'USAGE ET CAS PARTICULIERS

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Noms abstraits féminins finissant en « TÉ » ou en « TIÉ »	*libertée *Amitié	Liberté Amitié	
Erreurs fréquentes d'orthographe d'usage	*Tout-à-fait *Chez-toi *Faire parti *Parmis *Être entrain de *Acceuil *Aréoport *Je vous serai gré *Secondement *Il est sensé partir *Language *Mourrir *Nourrir *Appercevoir *Être alaise	Tout à fait Chez toi Faire partie Parmi Être en train de Accueil Aéroport Je vous saurais gré Deuxièmement Il est censé partir Langage Mourir Nourrir Apercevoir Être à l'aise	

SYNTAXE

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Mauvaise construction de la phrase interrogative	*Tu penses à qui?	À qui penses-tu?	Dans une interrogation directe, le verbe est placé avant le sujet.
	*Vous viendrez demain?	Viendrez-vous demain?	
	*Tu en as combien?	Combien en as-tu?	Dans l'interrogation indirecte, il n'y a pas de mot interrogatif.
	*Je me demande qu'est-ce que tu veux dire?	Je me demande ce que tu veux dire.	
	* À cause qu' il a fait ça? *Pourquoi qu' il a fait ça?	Pourquoi a-t-il fait cela?	Mauvais choix du mot interrogatif.
	*Je me demande si elle est d'accord?	Je me demande si elle est d'accord.	L'interrogation indirecte ne se termine pas par un point d'interrogation.
Erreurs dans le choix du pronom relatif Pronoms relatifs= - Qui - Que - Quoi - Dont - Où - Lequel, etc.	*Je cherche les raisons pourquoi il a fait ça. *C'est la fille que je te parle. *Les problèmes que nous faisons face sont sérieux. *C'est de cela dont je parle.	Je cherche les raisons pour lesquelles il a fait cela. C'est la fille dont je te parle / C'est de cette fille que je te parle. Les problèmes auxquels nous faisons face sont sérieux. *C'est de cela que je parle.	Les pronoms relatifs remplacent un nom ou un groupe du nom. On les choisit selon la fonction du nom remplacé, par exemple : - Qui remplace un sujet - Que remplace un CD - Dont remplace un CI - Où remplace un complément de lieu ou de temps - Etc.
Erreurs dans la répétition des prépositions À et DE	*Ce classeur est plein de dossiers, rapports et archives. *On peut emprunter à la caisse, la banque ou l'agence de crédit. *Je parle de d' autres choses.	Ce classeur est plein de dossiers, de rapports et d' archives. On peut emprunter à la caisse, à la banque ou à l'agence de crédit. Je parle d' autres choses.	Les prépositions À, DE et EN doivent être répétées dans une énumération. Le D' est la forme élidée du DE, il ne faut donc pas le répéter.
Erreurs de négation	*On est pas d'accord. *Il ne comprend pas rien. *Le témoin n'a pas reconnu personne .	On n'est pas d'accord. Il ne comprend rien . Le témoin n'a reconnu personne .	La négation comprend le plus souvent deux termes (ne pas/ne plus/ne rien /ne jamais, etc.).
Phrases incomplètes (sans verbe)	*Des idées intéressantes, mais pas d'explications. *Le dernier point traité, la consommation de drogues.	Il y a des idées intéressantes, mais pas d'explications. Le dernier point traité sera la consommation de drogues.	Chaque phrase doit contenir un verbe principal conjugué.

SYNTAXE

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Erreurs de construction de phrases	*Une fois à la maison, le poêle était chaud. *Bien que malade, sa mère a envoyé Gabrielle en classe. *Après avoir mordu un autre ami, l'éducatrice a puni l'enfant agressif. *En sortant du travail, une voiture a heurté Léa.	Une fois à la maison, Léo a vu que le poêle était chaud. (Léo est arrivé à la maison). Bien que malade, Gabrielle a été envoyée en classe par sa mère. (Gabrielle est malade). Après avoir mordu un autre ami, l'enfant a été puni par l'éducatrice (l'enfant agressif a mordu). En sortant du travail, Léa s'est fait heurter par une voiture. (Léa est sortie du travail).	La partie en début de phrase doit faire référence à ce à quoi le sujet du verbe principal fait référence.
Autres erreurs de prépositions	*C'est de ma faute. *Il faut pallier à ce problème.	C'est ma faute. Il faut pallier ce problème	

LEXIQUE

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Anglicismes	*Annuler *Céduler *Dépendant de *Mettre l'emphasis sur *Focuser sur *Impacter *Être confronté à *Exercise *Faire du sens	Annuler Planifier /programmer /prévoir Selon/en fonction de Mettre l'accent /insister Mettre l'accent /insister Affecter Devoir faire face à Exercice Avoir du sens	

LEXIQUE

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Impropriétés lexicales et pléonasmes	*Au niveau de la société *Demander une question *Suite à *Comme par exemple *Voire même *Collaborer ensemble *Ajouter en plus *Apparence extérieure *Extrait tiré de *Rédiger par écrit *Preuve probante *Première priorité *Premiers balbutiements *Illusion trompeuse	Sur le plan social Poser une question Pour donner suite à Comme ou par exemple Voire ou même Collaborer Ajouter Apparence Extrait de ou tiré de Rédigé Preuve Priorité Balbutiements Illusion	Au niveau de : son seul usage correct consiste en l'expression d'idées de hauteur, de comparaison ou de hiérarchie (exemple : Au niveau du sol).
Confusion de mots semblables	*Ce poème invoque le thème de l'amour. *Les différents stages de développement.	Ce poème évoque le thème de l'amour. Les différents stades de développement.	
Erreurs liées au sens du verbe	*Le personnage cite : « je suis fatigué ». *L'auteur démontre que la vie est cruelle.	Le personnage dit : « je suis fatigué ». L'auteur présente la cruauté de la vie.	Citer = rapporter les paroles de quelqu'un. Démontrer = faire une démonstration, fournir une preuve.

CONCORDANCE DES TEMPS

Catégorie d'erreur	Exemples fautifs	Exemples corrigés	Règle
Conditionnel avec SI (hypothèse)	*Si j'aurais le temps, je ferais une sieste. *J'irais là-bas si j'aurais l'argent.	Si j'avais le temps, je ferais une sieste. J'irais là-bas, si j'avais l'argent.	SI + imparfait + conditionnel Conditionnel + SI + imparfait
Conditionnel dans l'interrogation indirecte Avec les verbes suivants : - Savoir, - (Se) demander, - Ignorer, - Etc. -	*Je me demande si j'avais pu aimer ce film.	Je me demande si j'aurais pu aimer ce film.	Dans l'interrogation indirecte, on utilise le conditionnel après le SI (car ce n'est pas un SI de condition).
Erreur de subjonctif avec APRÈS QUE	*Après que je sois allée chez toi, j'ai mangé.	Après que je suis allée chez toi, j'ai mangé.	Le verbe suivant APRÈS QUE doit être conjugué au mode indicatif.

ANNEXE 1 – HOMOPHONES

Homophones	Remarques	Exemples
a à	Verbe ou auxiliaire <i>avoir</i> . Peut être remplacé par avait . Préposition. Ne peut pas être remplacée par avait .	René a célébré sa victoire. (avait) Tu vas à ton cours. (≠avait)
ce ce se	Déterminant démonstratif. Peut être suivi de <i>-là</i> . Pronom démonstratif. Peut être remplacé par cela . Pronom personnel. N'existe que dans une forme verbale pronominale.	Ce tableau est très original. (Ce tableau-là) Ce n'est pas important. (Cela) Elles se rencontrent souvent. (se rencontrer)
ces ses c'est s'est	Déterminant démonstratif. Peut être suivi de <i>-là</i> ou peut être remplacé au singulier par ce , cet ou cette . Déterminant possessif. Peut être remplacé par son ou sa . Pronom démonstratif + verbe <i>être</i> . Peut être remplacé par cela est . Pronom personnel. N'existe que dans une forme verbale pronominale.	Ces enfants sont affamés. (Ces enfants-là) (Cet enfant) Il chante avec ses amis. (son ami) C'est vraiment trop gentil! (Cela est) Il s'est souvenu de tout. (se souvenir)
d'avantage d'avantage(s)	Adverbe. Peut être remplacé par plus . Préposition + nom. Peut être remplacé par d'inconvénient(s) .	Je prendrais d'avantage de tarte. (plus) Il y a beaucoup d'avantages à procéder ainsi. (d'inconvénients)
la la là l'a	Déterminant défini. Peut être remplacé par une . Pronom personnel. Peut être remplacé par le . Adverbe, peut être remplacé par ici (ou là-bas). Pronom personnel + verbe ou auxiliaire <i>avoir</i> . Peut être remplacé par l'avait .	La fille que je regarde. (Une fille) Je la vois. (le) Elle est là . (ici / là-bas) Il l'a vue. (l'avait)
leur leur(s)	Pronom personnel. Peut être remplacé par lui , est toujours placé devant un verbe et ne prend jamais de s . Déterminant possessif singulier ou pluriel. Peut être remplacé par mon , ma , mes . S'accorde avec le nom qu'il accompagne.	Nous leur avons parlé de toi. (lui) Vous voulez leur feuille. (ma feuille) Vous voulez leur travail. (mon travail) Vous voulez leurs travaux. (mes travaux)
ma m'a	Déterminant possessif. Peut être remplacé par sa . Pronom + verbe ou auxiliaire <i>avoir</i> . Peut être remplacé par m'avait .	On a volé ma carte de crédit. (sa carte) Elle m'a prêté dix dollars. (m'avait)
mon m'ont	Déterminant possessif. Peut être remplacé par son . Pronom personnel + verbe ou auxiliaire <i>avoir</i> . Peut être remplacé par m'avaient .	J'utilise souvent mon dictionnaire. (son dictionnaire) Ils m'ont téléphoné hier. (m'avaient)
ont on on n'	Verbe ou auxiliaire <i>avoir</i> . Peut être remplacé par avaient . Pronom indéfini ou personnel. Peut être remplacé par il (ou Léon). Pronom + adverbe. Peut être remplacé par il n' ou elle n'	Mes frères ont froid. (avaient) Tous disent qu' on a froid. (il) Tous disent qu' on n' a pas froid. (il n')
ou où	Conjonction. Peut être remplacé par ou bien . Pronom relatif ou adverbe. Ne peut pas être remplacé par ou bien .	Tu préfères le rouge ou le bleu? (ou bien) L'endroit où je vais... (≠ ou bien)
peux peut peu	Verbe <i>pouvoir</i> (1 ^{re} ou 2 ^e p. sing.). Peut être remplacé par pouvais . Verbe <i>pouvoir</i> (3 ^e p. sing.). Peut être remplacé par pouvait . Adverbe. Signifie pas beaucoup .	Tu peux tout me dire. (pouvais) Elle ne peut pas sortir ce soir. (pouvait) Je veux un peu de dessert. (pas beaucoup)
peut-être	Adverbe. Peut être remplacé par sans doute .	J'irai peut-être en voyage. (sans doute)

peut être	Verbe <i>pouvoir</i> + verbe <i>être</i> . Peut être remplacé par doit être .	Cela peut être vrai ou faux. (doit être)
près de prêt à	Préposition. Peut être remplacé par à côté de . Adjectif + préposition. Peut être remplacé par préparé à .	Il habite près de chez moi. (à côté de) Il est déjà prêt à partir. (préparé à)
quand	Adverbe ou conjonction. Peut être remplacé par à quel moment, le moment où ou lorsque .	Quand arriveras-tu? (À quel moment) Je sais quand tu arriveras. (le moment où) Tu arriveras quand elle partira. (lorsque)
quant (à) qu'en	Locution prépositive (avec <i>à, au</i> ou <i>aux</i>). Peut être remplacé par pour ce qui est de (+ pronom ou nom). Conjonction + pronom personnel	Quant à elle, qu'elle se taise. (Pour ce qui est d'elle...) Quant à Jeanne... (Pour ce qui est de Jeanne...) Il ne fait qu'en parler.
qu'elle(s) qu'elle(s) quel(s), quelle(s)	Conjonction + pronom personnel. Peut être remplacé par qu'il(s) . Pronom relatif + pronom, peuvent être remplacés par qu'il(s) . Déterminant interrogatif ou exclamatif.	On dit qu'elle part bientôt. (qu'il) La fleur qu'elle a offerte était fanée. (qu'il) Quel temps fait-il? Quelles sont tes préférences? Quelle journée agréable!
quelque quelque(s) quel(le)(s) que	Adverbe. Peut être remplacé par environ . Invariable. Déterminant. Peut être remplacé par plusieurs, un certain, différent(e)(s) . Déterminant relatif (suivi du verbe <i>être, devoir</i> ou <i>pouvoir</i>).	Il y avait quelque 900 personnes. (environ) Ces quelques fruits seront mûrs. (différents) Pendant quelque temps... (un certain) Quelles que soient les raisons... Quel que puisse être ton âge...
quoi que quoique	Locution pronominale. Peut être remplacé par quelle que soit la chose que . Conjonction de subordination. Peut être remplacé par bien que .	Quoi que tu dises, j'irai là-bas. (Quelle que soit la chose que) Quoique les oranges soient chères, j'en achèterai. (Bien que)
son sont	Déterminant possessif. Peut être remplacé par le pluriel ses . Verbe ou auxiliaire <i>être</i> . Peut être remplacé par étaient .	Elle avait égaré son gant. (ses gants) Les restaurants sont fermés. (étaient)
sur sur(e) sûr(e)	Préposition. Peut être remplacée par sous . Adjectif. Peut être remplacé par suret/surette . Adjectif. Peut être remplacé par certain/certaine .	Ne laisse pas le lait sur la table. (sous) Je n'aime pas le lait sur . (suret) Je suis sûr que ce lait a suri. (certain)
ta t'a	Déterminant possessif. Peut être remplacé par tes . Pronom + verbe ou auxiliaire <i>avoir</i> . Peut être remplacé par t'avait .	Nous avons perdu ta copie. (tes copies) Elle t'a parlé longuement. (t'avait)
ton t'ont	Déterminant possessif. Peut être remplacé par tes . Pronom + verbe <i>avoir</i> . Peut être remplacé par t'avaient .	Elle veut emprunter ton vélo. (tes vélos) Elles t'ont dévoilé leur secret. (t'avaient)
tout, toute, tous, toutes tout, tous, toutes tout, toute, toutes	Déterminant. S'accorde avec le nom ou le pronom qui suit. Pronom. Prend le genre et le nombre du ou des mots qu'il remplace. Adverbe. Habituellement invariable, sauf devant un adjectif féminin commençant par une consonne ou un h aspiré.	Je cours tous les jours. Toutes les filles sont arrivées. Pour toute réponse... Tous ceux qui sont venus... Tout est prêt. Toutes y sont parvenues. Tous sont partis très tôt. Ils sont tout tristes. Elles sont toutes tristes. Elles sont tout excitées.
voir voire	Verbe à l'infinitif. Conjonction. Peut être remplacé par et même .	Il fallait voir à tout. Cela durera des jours, voire des semaines. (et même)

ANNEXE 2 – ABRÉVIATIONS

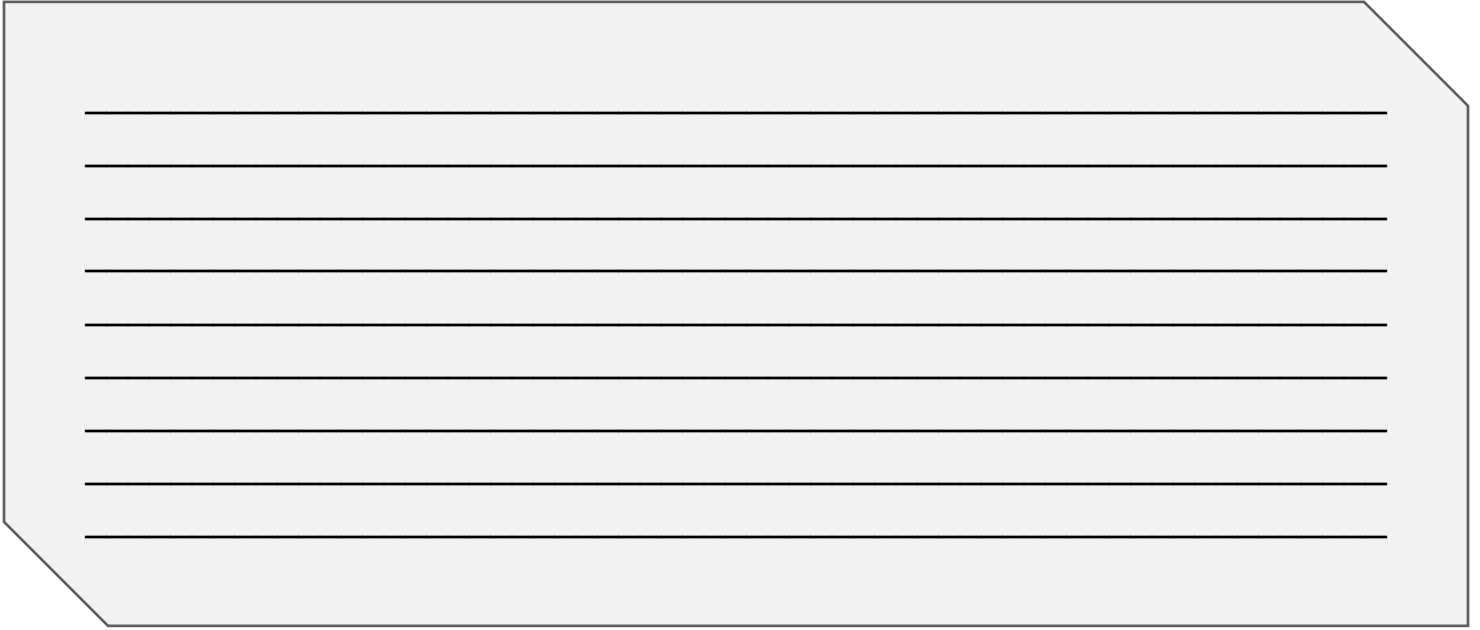
Appartement	app.	Et cetera	etc.
Après Jésus-Christ	apr. J.-C.	Est	E.
Avant Jésus-Christ	av. J.-C.	Hauteur	haut. ou H.
Avenue	av.	Heure	H
Aujourd’hui	auj.	Largeur	larg. ou L.
Bibliographie	Bibliogr.	Madame	Mme / M ^{me}
Boulevard	boul.	Maximum	Max.
Bureau	bur.	Minimum	min.
Case postale	C.P.	Minute	Min
C’est-à-dire	c.-à-d.	Monsieur	M.
Chapitre	chap. ou c.	Nord	N.
Curriculum vitæ	C. V. ou CV	Numéro	N ^o ou n ^o
Département	dép. ou dep ^t	Nota Bene	N.B. ou NB
Dictionnaire	dict.	Ouest	O.
Docteur(e)(s)	D ^{r(e)(s)}	Par exemple	p. ex.
Document	doc.	Premier	1 ^{er}
Édition	éd.	Seconde (unité de temps)	S
Environ	env.	Siècle	s.
Étage	ét.	Sud	S.
États-Unis	É.-U.	Volume	vol.

À NOTER

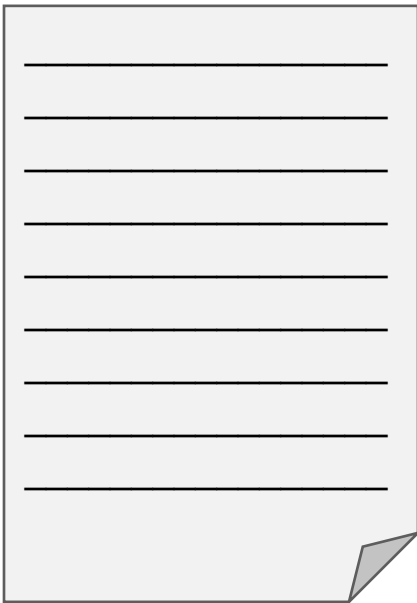
Les abréviations de mesure (temps et distance) ne prennent pas le point final même si on ne conserve pas les lettres finales.

Ce document a été créé par Chantale Girard (SADP) et Janie Lamothe (stagiaire).

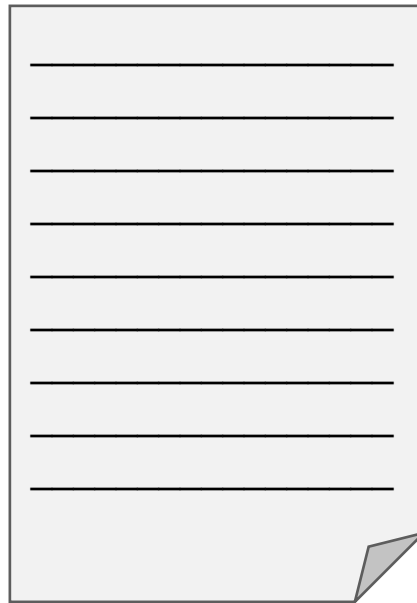
ANNEXE 3 – NOTES PERSONNELLES



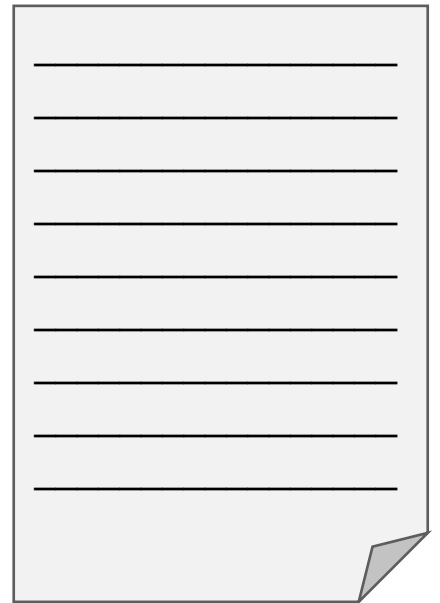
A large rectangular notepad with a light gray background and a thin black border. It features ten horizontal black lines for writing. The top-right and bottom-left corners are folded over, creating a 3D effect.



A vertical rectangular notepad with a light gray background and a thin black border. It features ten horizontal black lines for writing. The bottom-right corner is folded over, creating a 3D effect.



A vertical rectangular notepad with a light gray background and a thin black border. It features ten horizontal black lines for writing. The bottom-right corner is folded over, creating a 3D effect.



A vertical rectangular notepad with a light gray background and a thin black border. It features ten horizontal black lines for writing. The bottom-right corner is folded over, creating a 3D effect.



A wide rectangular notepad with a light gray background and a thin black border. It features ten horizontal black lines for writing.

